А. Н. Островский «Снегурочка»

«Честная Масляница!
Веселенько тебя встречать, привечать,
Трудно-нудно со двора провожать.
Уж и как нам тебя вертать, ворочать?
Воротись, Масляница, воротися!
Честная Масляница!
Воротися хоть на три денечка!
Не воротишься на три денечка,
Воротися к нам на денечек!
На денечек, на малый часочек!
Честная Масляница!»

Для Снегурочки эта песня-обращение к Масленице, которую она называет Масляницей на старый манер, это крик души. Её оставили одну в лесу, для неё начинается новая жизнь. Прощание со старым трудно, но необходимо ради будущего – это и мысли Снегурочки, и суть самого праздника.



А. С. Пушкин «Евгений Онегин»

«Они хранили в жизни мирной
Привычки милой старины:
У них на Масленице жирной
Водились русские блины.»

Так автор описывает семью Татьяны, желая показать ее традиционность, патриархальность, воплощение русской деревни. Описывая какая Масленица была у Лариных и какие жирные блины ела Татьяна, Александр Сергеевич противопоставляет её мир: домашний, тёплый, мир преданий и верований – миру Онегина с балами, прогулками по бульварам и черепаховый супом на ужин.



А. П. Чехов «Глупый француз»

«Не только климат, но даже желудки делают у них чудеса! О, страна, чудная страна!»

Этот рассказ чаще всего вспоминают, говоря о русском масленичном размахе. Клоун из цирка братьев Гинц Генри Пуркуа в московском трактире Тестова решает, что молодой человек собрался покончить жизнь самоубийством через переедание. Но, оглядевшись, понимает, что если это так, то тогда он не в едальном заведении, а в клубе самоубийц.

И. А. Бунин «Чистый понедельник»

«…В верхних комнатах, тоже очень теплых, с низкими потолками, старозаветные купцы запивали огненные блины с зернистой икрой замороженным шампанским.»

В рассказе выразительно показана московская жизнь начала XX века на масленичную неделю, а, кроме того, содержится отличное напоминание: следом за весёлой Масленицей обязательно придёт Великий пост.

М. А. Шолохов «Тихий Дон»

«Ели, как и всегда по праздникам, сытно и много. Щи с бараниной сменила лапша, потом – вареная баранина, курятина, холодец из бараньих ножек, жареная картошка, пшенная с коровьим маслом каша, кулага, блинцы с каймаком, соленый арбуз.»

Автор, описывая праздничный стол на Масленицу в семье донских казаков Мелеховых, показывает изобилие, благосостояние и единство семьи.

